



Curriculum Vitae

Pontus Bylund

Nydalav 16

903 38 Umeå

070-2267221

www.PhilosophersPen.se

pontus@PhilosophersPen.se

Utbildning (urval)

- Manusförfattarutbildningen för film, TV och nya medier vid Umeå Universitet, 120p
- Steve Kaplan's Master Class Comedy Intensive under Örebro Manuskonvent 2011
- David Freeman's Master Class Beyond Structure i Stockholm 2012
- Linda Seger's Master Class Creating Unforgettable Characters under Örebro Manuskonvent 2013
- Aron Sorkin's Screenwriting Master Class, webbaserad kurs 2017
- Andra högskolepoäng: 55p Drama-teater-film, 20p Religionshistoria, 20p Idéhistoria.
- Zoom, en praktisk filmutbildning i regi av Film i Västerbotten

Annat (urval)

- Föreläste under HT07 på Manusförfattarutbildningen vid Umeå Universitet om interaktiva medier och berättelser.
- Driver företaget Philosophers' Pen (org-nummer: 740404-8550). Har bl a gjort redigering och layout för Umeå Internationella Filmfestival 2003-2005. Säljer friluftsbilder och håller föredrag. Diverse dramaturgjobb (uncredited), bl a för Jens Jonsson.
- Praktiserade hos Jarowskij och Tre Vänner 2006 under Manusförfattarutbildningen vid Umeå.
- Översättningsarbete: Långfilmsmanus och synopsis, från svenska till engelska.

TV & filmprojekt under utveckling

- *Snårskogen* – Drama.
- *Cirkel 88* – Tv-serie.
- *No more bets* – Drama. Filmsynopsis efter en idé av Håkan Bjerking, samägs med Eyefeed AB
- *Vägskälet* – Drama-thriller.
- *Svikare* – Ungdomsdrama.
- *Rebellromantik* – Drama. Novellfilmsmanus.
- *Roffe* – Drama. Kortfilmsmanus.
- *Järnspeppet* – Drama.
- *The Bull & The Bear* – Dramathriller.

- *Undisclosed project for american market* – Synopsis för engelsktalande marknad. Beställningsverk till (se linkedin för referens).

Filmografi

- Har arbetat vid en antal kortfilmsinspelningar på olika positioner. Bl a B-ljud på *No Law 4000* av Robert Lundmark; regiass/prodass på *Stenjäveln* av Jens Jonsson; scenografass/prodass på *Semesterplaner* av Allan Gustafsson.
- *Je&Jo* – ett sitcom-avsnitt som spelades in i andra året på Manusförfattarutbildningen. Skrevs som ett samarbetsprojekt av de elever som gick på utbildningen. Kan skicka DVD.

Rekommendationer

- Craig Dixon, CEO Viking North: *“We were delighted with the well developed script that Pontus had written for us. Not only did he include all our specific ideas and desired content. He also gave us a lot of great extras . He really took his time to understand what we wanted and most importantly we could see he really listen to or wishes.”*

Also he added some fantastic uplifting add on's , extras to really connect the characters stories and their roles into and throughout out the script. We were very happy, amazingly surprised, especially when he took it upon himself to suggest an alternative to the extra lines and connection between the characters.”¹

- Jens Jonsson, Director and Scriptwriter at Jens Jonsson: *“Pontus is a great dramaturg for scriptwriters. He has a great sense for structure and characters.”¹*

¹ Complete recommendation can be found on linkedin.com